

Exposition Voir la ville autrement

Photographies de street-art, maquettes et plans d'une ville idéale.

Du 12 au 26 Avril 2018

**Les élèves de 4e du Collège Raymond
Badiou présentent leur vision de la
ville d'aujourd'hui et de demain.**



**Bibliothèque
de Toulouse**

Médiathèque Grand M.

Exposition Voir la ville autrement

Street-art, maquettes et plans d'une ville idéale

Du 12 au 26 Avril 2018

Les élèves de 4e du Collège Raymond
Badiou présentent leur vision de la
ville d'aujourd'hui et de demain.



Bibliothèque
de Toulouse

Médiathèque Grand M.

Exposition « Voir la ville autrement »

Investir sa ville

Deux classes de 4ème (4°3 et 4°5)

Professeurs de français : Mme Aujoulat, Mme Bonzom

Professeur documentaliste : Mme Miere

Médiathèque Grand M : Mouna Nasser et Célia Castro

Objectifs : Culture littéraire et artistique

Programme de français : La ville, lieu de tous les possibles et de créativité ?

S'interroger sur les ambivalences des représentations du milieu urbain : lieu d'évasion, de liberté, de rencontres, de découvertes, mais aussi lieu d'utopies.

L'importance de la ville dans le roman policier et dans le roman d'anticipation. Lexique de la ville.

Rencontre d'un auteur (Sylvie Deshors le vendredi 06/10 de 13h30 à 16h30) et découverte de lieux culturels dans la ville

Compétences documentaires : recherche d'information (définition de son besoin d'information, fiabilité de l'information), être auteur (consulter, s'approprier des informations, publier)

Sélection de livres :

Robin des graffs de Muriel Zürcher

Banksy et moi d'Elise Fontenaille

Nils et Zéna de Sylvie Deshors

Les substituts de Johann Heliot

Productions :

Récits / Maquettes

SÉANCES

- Définition de la ville vue par les élèves
- mots clés habitants, habitations, espaces verts, bâtiments, animations, monuments, quartiers, capitale...
- Découverte des richesses de la ville à travers l'étude de textes littéraires et de romans jeunesse.
- Rencontre avec Sylvie Deshors au mois d'octobre autour de son livre «Nils et Zéna»
- La ville dans la BD
- La ville au cinéma
- Un parcours Street art dans le quartier Arnaud Bernard dans Toulouse avec l'association Illegal Painting au mois de février
- Quelle serait votre ville idéale?
- Ecriture d'un récit et réalisation de maquettes.
- Visite de l'exposition à la MGM...

Exposition Voir la ville autrement

Photographies de street-art, maquettes et plans d'une ville idéale.

Du 12 au 26 Avril 2018

Les élèves de 4e du Collège Raymond Badiou présentent leur vision de la ville d'aujourd'hui et de demain.



Bibliothèque
de Toulouse

Médiathèque Grand M.

Exposition « Voir la ville autrement »

Récit architecturé

1 classe de 4ème

Professeurs de français : Mme Renard

Intervenante architecte : Claire Vernhes

Médiathèque Grand M : Mouna Nasser et Célia Castro

Objectifs :

LIRE

- Lire un corpus de texte des Villes Invisibles, d'Italo Calvino et travailler sur la notion d'utopie et de dystopie.
- Se questionner sur son propre rapport à la ville.

ÉCRIRE

- Par groupe de deux, à la manière d'Italo Calvino, écrire, décrire, une ville unique, dystopique ou utopique.

PRODUIRE

- Après l'intervention d'une architecte et ses éclairages, réaliser et donner vie à sa ville de papier dans un cadre.

Trois plans sont à réaliser afin que le cadre soit en trois dimension.

Sélection de livres :

Les Villes Invisibles, d'Italo Calvino